

REGISTER GEMEENTELIJKE MONUMENTEN

GEMEENTE: DEN HELDER
ADRES: **Molenstraat 63** 1781 NK
KADASTRALE AANDUIDING: D 1563
DATERING: midden 19^e eeuw
ARCHITECT: onbekend

HISTORIE:

Het pandje werd rond 1850 gebouwd als eenvoudig werkmanshuis. Het werd rond 1900 verbouwd, waarbij het huis "op stand" werd gebracht door een tweede bouwlaag toe te voegen, waarbij het tot een "mini-herenhuisje" werd gemaakt. Het vervallen pandje is rond 2006 van de sloop gered door Vereniging Hendrick de Keyser uit Amsterdam, die het restaureerde.

Het pandje werd geschonken door mevrouw Hillerström en de erfgenamen van A. A. Zon. Eigenaar Hendrick de Keyser motiveert de verwerving als zeldzaamheid als volgt: *"Hoewel arbeiderswoningen met een asymmetrische kap in het midden van de 19^e eeuw vaker voorkwamen zijn er maar weinig van bewaard gebleven. De aanwezige grote dakkapel op het achterdakschild is uniek: aan de bovenkant is hij afgewerkt met een driehoekig fronton, de zijkanten zijn opgesierd met spitsbooggroeden op paneel. Het huisje is omstreeks 1904 verbouwd waarbij op het grondplan van 30 m² een mini-herenhuisindeling met interieurafwerking is gemaakt, met een kamer-en-suite met fraai geëtsde tussendeuren, een gemarmerde lambrisering in de gang en houtimitaties op diverse deuren en kozijnen. De voorgevel kreeg de pleisterlaag in blokverband; de bijzondere dakkapel bleef behouden."* (Zie ook jaarverslag Ver HdK, 2006, pag. 12-13).

BESCHRIJVING:

Pandje op vrijwel vierkante plattegrond met rechts een smalle steeg en links een open ruimte. Er is sprake van twee bouwlagen en een zadeldak met de nok parallel aan de straat. Aan de achterzijde loopt het dak door tot begane-grondhoogte. Het met rode Oudhollandse dakpannen bedekte dak is aan de zijden afgezet met een bakstenen rollaag, zodat de zijgevels zich als tuitgevels manifesteren. Het pandje is wit gepleisterd in een blokmotief.

In de voorgevel bevindt zich de entree deur rechts op de begane grond. Links ervan is een breed T-venster met panelen luiken. Op de verdieping zijn twee zesruits-schuifvensters.

De zijgevels zijn witgepleisterd en gesloten. Over de gevels zien we her en der muurankers.

Achtergevel: in het verlengde dak zit een dakkapel met fronton en vleugelstukken. In de dakkapel een venster met een roedeverdeling van 8x4; links en rechts van het venster is een ornament van spitsboogvensters op paneel aangebracht.

REDENGEVENDE OMSCHRIJVING:

Het pandje Molenstraat 63 is van algemeen cultuurhistorisch belang vanwege de aanwezige architectuurhistorische waarden en typologie. De architectuurhistorische waarden komen tot uiting in de bijzondere hoofdvorm (van klein herenhuis), de detaillering (blokmotief in het pleisterwerk en de dakkapel [gotische spitsbooggroeden op paneel]) en materiaalgebruik (pleisterwerk), alsmede in het interieur vanwege de indeling en afwerkingen uit circa 1900. De typologische waarde uit zich in de uitstraling als mini-herenhuisje.

De situering is van belang vanwege de unieke steeg aan de rechter zijde van het pand, een kenmerk van vroege stadsbebouwing.

Auteur: Anita van Breugel / A.E. Hoekstra
Datum beschrijving: december 2012
Literatuur: Jan T. Bremer, Helders Erfgoed, 2008, pag. 176

